

IL CIELO

Scritto da Administrator

Lunedì 28 Marzo 2011 00:00 - Ultimo aggiornamento Venerdì 01 Aprile 2011 15:35

Il cielo nella foto di viaggio e nella foto panoramica rappresenta un elemento fondamentale per ogni fotografo. Prima di tutto dobbiamo decidere se esso rappresenta l'elemento base che dobbiamo evidenziare oppure solo una bella cornice per un soggetto magari in primo piano. Posta la prima ipotesi, cioè il cielo come protagonista della fotografia, allora dobbiamo innanzitutto coglierne gli aspetti più particolari, quindi un cielo con nubi rilevanti, nuvoloso, colorato, striato, al tramonto, all'alba, ecc., utilizzare poi un eventuale filtro come il giallo o il polarizzatore che ne aumenti il contrasto, curare il taglio dell'inquadratura e per questo ci atterremo alla ormai famosa regola dei terzi, infine utilizzare un obiettivo che risalti o addirittura "drammatizzi" il nostro cielo come un grandangolo da 10 fino a 24 mm. Nelle foto sottostanti vediamo un cielo ben evidenziato e particolare, nella seconda foto è stata effettuata in postproduzione una accentuazione spinta dei contrasti.



Il Cielo



Il Cielo